



A,B,Cinema

LABORATORIO CINEMATOGRAFICO PER RAGAZZI

18 | 21 Agosto 2014 - Chiesa Misericordia, Bisceglie

ISCRIZIONE GRATUITA

A,B,Cinema è un laboratorio cinematografico **gratuito**, rivolto a non più di **20 ragazzi di età compresa tra gli 8 e i 13 anni**, finalizzato alla produzione di un **cortometraggio di animazione**. Il corso è organizzato dal **Cineclub Canudo**, in collaborazione con **L'Officina delle Immagini** nell'ambito di "Avvistamenti Workshops", con il patrocinio del **Comune di Bisceglie e della Regione Puglia**.

Il laboratorio, condotto da **Igor Imhoff, Roberto Tafuro, Daniela Di Niso, Antonio Musci** e si svolgerà presso la **Chiesa Misericordia** a Bisceglie, **da lunedì 18 a giovedì 21 agosto 2014**. Le lezioni si terranno ogni giorno **dalle ore 9.00 alle 13.00**, per un totale di 16 ore. Nei giorni successivi si procederà al montaggio e alla post-produzione del corto, che sarà proiettato a conclusione del laboratorio.

Saranno utilizzati i seguenti strumenti tecnici e didattici: telecamere digitali HD e fotocamere professionali, treppiedi, microfoni per la ripresa audio, luci, ciak, green-screen, videoproiettore, stampante, fogli, cartoncini colorati, matite, colori, forbici, colla ed altri materiali per la realizzazione dei disegni animati attraverso la tecnica della stop motion, il decoupage e la pixillation, materiali video e dispense forniti dagli esperti. L'obiettivo del corso è avvicinare i più giovani all'arte cinematografica, attraverso l'apprendimento delle tecniche di realizzazione di un corto, di cui gli stessi saranno protagonisti, sia dietro che davanti la telecamera, essendone autori oltre che interpreti. L'approccio del corso all'audiovisivo terrà conto dell'esigenza dei ragazzi di rapportarsi ad esso in chiave ludica, attraverso esercitazioni di gruppo concepite come veri e propri giochi finalizzati a stimolarne la creatività.

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Possono iscriversi **gratuitamente 20 partecipanti di età compresa tra 8 e 13 anni**, inviando (o eventualmente imbucando direttamente nella cassetta postale del Cineclub Canudo) la cartolina/scheda di iscrizione, debitamente compilata, scaricabile dal sito www.cineclubcanudo.it ai seguenti recapiti:

CINECLUB CANUDO

► **Corso Umberto 64, 76011 Bisceglie (BT)**

► email info@cineclubcanudo.it

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il Cineclub Canudo ai seguenti recapiti:

Tel: **340 2215793 / 340 6131760**



ESPERTI

Igor Imhoff, nato a San Giovanni Rotondo il 10/02/1976. Attualmente docente di Progettazione Multimediale presso l'Accademia di Belle Arti di Foggia. E' anche collaboratore presso la "Scuola Internazionale di Comics" a Padova, dove si occupa dei corsi di animazione e modellazione 3d. Contemporaneamente svolge attività di grafico ed animatore in ambito pubblicitario e videoludico. L'attività artistica è dedicata alla ricerca video, sia nel cinema di animazione o negli ambiti più legati alla videoarte o alla sperimentazione cinematografica. Numerose le mostre e le partecipazioni a festival in Italia e all'estero (tra queste "Bevilacqua La Masa" Galleria san Marco, Venezia ; Triennale di Milano; "Galleria A+A", Venezia; Rassegna Video Arte DVDrops, Hong Kong, Bologna, Ferrara, OCT Contemporary Art Termina Shangai, Museu Belas Artes de São Paulo, ecc.), festival di cinema e animazione come Clermont Ferrand, Annecy, Animateka, Animamudi, ecc.. Attività che hanno portato a riconoscimenti importanti e premi nazionali e internazionali, ad importanti collaborazioni con Università Ca Foscari, Ca Foscari Cinema, Scuola Internazionale di Comics e Istituto Europeo Di Design (IED) e alla scrittura di saggi dedicati all'animazione come *Tecniche e Tecnologie dell'animazione* ne "Il Mouse e la Matita, l'animazione italiana contemporanea" - A cura di Bruno di Marino e Giovanni Spagnoletti.

www.igorimhoff.eu

Roberto Tafuro, titolare di ActionCamStudio, si occupa di regia e postproduzione video. Realizza per Caparezza il videoclip Legalize the Premier, il dvd live Esecuzione Pubblica (regia, postproduzione e authoring) e i visuals proiettati durante l'Eretico Tour. Realizza diversi videoclip, tra cui Caravan degli Apres la Classe e Balla la tribù di Valerio "Combass" Bruno, selezionato al PIVI 2012. Realizza due spot per la Banca Popolare di Bari (regia, montaggio e postproduzione) e collabora sinergicamente con Altera Studio di Roma. Lavora nell'ambito della didattica dell'immagine svolgendo laboratori cinematografici per ragazzi, finalizzati alla produzione di cortometraggi. In particolare collabora con l'Istituto di Istruzione Secondaria Superiore Colasanto di Andria, con cui vince la Borsa di studio Maria Grasso Tarantino nel 2010 e nel 2011 con i corti *I percorsi della memoria* e *Il coraggio di Anna*, con cui vince anche nel 2012 il festival Cortolandria.

www.actioncamstudio.com - www.vimeo.com/robertotafuro



Cineclub Canudo: “L’Officina delle Immagini”

Il Cineclub Canudo si costituisce nel maggio 2001 a Bisceglie con lo scopo di promuovere la cultura cinematografica ed il video d’autore. Il circolo del cinema, la cui attività è coordinata da **Antonio Musci** e **Daniela Di Niso**, è significativamente intitolato a **Ricciotto Canudo**, l’intellettuale pugliese nato a Gioia del Colle nel 1877, amico di Apollinaire e unanimemente considerato il primo “teorico del cinema”. Probabilmente più noto in Francia, dove visse e morì a Parigi nel 1923, è tra i primi a credere nel valore artistico del cinema e a teorizzare un’estetica del cinema in quanto sintesi di tutte le arti: sua è infatti la definizione del cinema come “settima arte”, che compare a partire dal 1911 in numerosi suoi saggi e articoli raccolti nel 1927 nel volume *L’usine aux images (L’officina delle immagini)*.

L’attività del cineclub spazia dalla produzione di cortometraggi, all’organizzazione di mostre, rassegne, cineforum, corsi di cinema e laboratori scolastici, sempre con l’obiettivo di promuovere la conoscenza dei nuovi linguaggi legati alle arti elettroniche e digitali. Particolarmente intenso e produttivo è l’impegno in ambito didattico con il progetto **A,B,Cinema** che ha visto la realizzazione di numerosi laboratori cinematografici nelle scuole dell’intera provincia e oltre 70 cortometraggi prodotti, alcuni proiettati nell’ambito di importanti festival e concorsi nazionali riservati alle scuole. L’obiettivo di questi laboratori è promuovere la cultura cinematografica in ambito scolastico e sensibilizzare ad una diversa e più profonda consapevolezza nella fruizione di un film. Dal 2002 il Cineclub organizza la Mostra Internazionale del Video e del Cinema d’Autore **Avvistamenti**, www.avvistamenti.it realizzata con il patrocinio della Regione Puglia e del Comune di Bisceglie e con la collaborazione di numerosi enti ed istituzioni culturali nazionali ed estere. Fin dalla prima edizione essa è stata accolta con successo da critica e pubblico, divenendo ben presto un punto di riferimento internazionale per la ricerca in ambito video e cinematografico, ospitando nomi di rilievo nel panorama artistico internazionale, tra cui Peter Campus, pioniere della video-arte a partire dagli anni sessanta, Paolo Rosa, fondatore di Studio Azzurro, uno dei più importanti laboratori di sperimentazione visiva al mondo ed il regista polacco, Premio Oscar, Zbig Rybczynski.

CIRCOLO DEL CINEMA “R. CANUDO”

Corso Umberto, 64 | 76011 Bisceglie (BT)

Tel: 3402215793 | 3406131760

info@cineclubcanudo.it | www.cineclubcanudo.it

Cineclub Canudo ► Corso Umberto, 64 ► 76011 Bisceglie (BT)

Tel: 340 2215793 ► 340 6131760 ► info@cineclubcanudo.it ► www.cineclubcanudo.it

DOMANDA DI ISCRIZIONE
(ENTRO IL 15/08/2014)

NOME E COGNOME

LUOGO E DATA DI NASCITA

RECAPITO TELEFONICO

E-MAIL

Il laboratorio A,B,Cinema si terrà dal 18 al 21 agosto 2014, dalle ore 9.00 alle 13.00. Compila questa domanda di iscrizione e inviala o imbuca direttamente nella cassetta postale del Cineclub Canudo, all'indirizzo qui accanto. Possono iscriversi gratuitamente massimo 20 partecipanti che saranno contattati ai recapiti indicati, valutando l'ordine cronologico di arrivo delle richieste.

AFFRANCARE

al Cineclub Canudo

corso Umberto 64

76011 Bisceglie (BT)

Per informazioni:
email info@cineclubcanudo.it
tel. 3402215793 | 3406131760

DICHIARAZIONE LIBERATORIA

Io sottoscritto/a _____ nato a _____ il _____
e residente a _____ in via _____
genitore di (nome e cognome) _____ di anni _____

ACCONSENTO

all'utilizzazione delle immagini raffiguranti la persona di mio/a figlio/a, minore di diciotto anni, di cui io esercito il diritto di patria potestà, riprese con il mio consenso per la realizzazione di un cortometraggio video, prodotto nell'ambito del laboratorio cinematografico A,B,Cinema, organizzato dal Cineclub Canudo presso la Chiesa Misericordia a Bisceglie dal 18 al 21 agosto 2014, dalle ore 9.00 alle 13.00, per cui

AUTORIZZO

il Cineclub Canudo ad effettuare proiezioni, per finalità didattiche, del cortometraggio e contestualmente

DICHIARO

di non avere nulla a pretendere, avendo mio/a figlio/a liberamente prestato il proprio contributo all'opera a titolo del tutto gratuito. Pertanto con la presente autorizzo la diffusione dell'immagine di mio/a figlio/a dichiarando di esonerare il Cineclub Canudo da qualsiasi prestazione di oneri sociali relativamente all'opera di cui sopra e di sollevare lo stesso da qualunque responsabilità al di fuori degli orari prestabiliti per lo svolgimento del corso.

Documento _____ n° _____

Rilasciato da _____ il _____

Lì, _____ FIRMA _____