

AVVISTAMENTI (NON) È UN FESTIVAL – XVI EDIZIONE

Direzione artistica e organizzativa Antonio Musci, Daniela Di Niso

Avvistamenti Workshops 2018

PALAZZO TUPPUTI LABORATORIO URBANO

Via Cardinale Dell'Olio - Bisceglie (BT)

20 | 22 APRILE 2018

Michele Sambin. Rigorosamente indisciplinato

Workshop di attraversamento nell'arte multimedia di Michele Sambin

Massimo 10 iscritti da 16 anni in su

(iscrizioni entro il 14 aprile)

#intermedia

2 | 3 GIUGNO 2018

Antonello Matarazzo. Il morphing dell'anima

Workshop di videoarte, attraverso l'uso del morphing

Massimo 10 iscritti da 16 anni in su

(iscrizioni entro il 30 maggio)

#videoart

9 | 10 GIUGNO 2018

Morgan Menegazzo, Mariachiara Pernisa. Guardare è un atto sovversivo

Workshop cinematografico

Massimo 10 iscritti da 16 anni in su

(iscrizioni entro il 6 giugno)

#cinema

16 | 17 GIUGNO 2018

Gabriele Panico. Filmuzik

Workshop di ideazione e produzione di musiche originali per il cinema

Massimo 10 iscritti da 18 anni in su

(iscrizioni entro il 13 giugno)

#music

20 | 21 | 22 GIUGNO 2018

Fabio Scacchioli, Vincenzo Core. Ascoltare l'immagine, osservare il suono

Pratiche sinestetiche contro l'inedia del quotidiano.

Massimo 10 iscritti da 14 anni in su

(iscrizioni entro il 17 giugno)

#foundfootage

23 | 24 GIUGNO 2018

Dehors/Audela (E. Turco Liveri, S. Insana). Perfor(m)are il quotidiano

Workshop sull'azione di (so)stare in scena

Massimo 10 iscritti da 15 anni in su

(iscrizioni entro il 20 giugno)

#videoperformance

7 | 8 LUGLIO 2018

Igor Imhoff. Modellare in 3d per Animare

Workshop di animazione digitale, videogame e non solo

Massimo 10 iscritti da 15 anni in su

(iscrizioni entro il 30 giugno)

#animation

Info: 340 2215793 / 340 6131760

info@avvistamenti.it

www.avvistamenti.it