

MICHELE SAMBIN

IL TEMPO CONSUMA 1978—2022



Arche Techné

29 GEN — — 27 MAR

FILM
PERFORMANCE
VIDEO
SCULTURE
INSTALLAZIONI
DISEGNI
DIPINTI

Museo Castromediano

Lecce · viale Gallipoli 30



MuCastromediano



museocastromedianolecce

avvistamenti.it

Questa mostra continua presso l'**Ovile**, la residenza salentina dell'artista. Puoi proseguire la tua visita recandoti a Cannole, all'indirizzo Strada Vicinale del Casino O Piper, previa prenotazione, durante le date di apertura della mostra, nei giorni di mercoledì e sabato, alle ore 15.00 o alle ore 19.00. Puoi prenotare la tua visita presso il desk di accoglienza del Museo o al numero (+39) 0832 373 572.

Museo Castromediano
LECCO



Ovile
CANNOLE (LE)

UN PROGETTO DI



CON IL SOSTEGNO DI



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



Questa mostra retrospettiva, che ruota intorno a un'installazione principale (*Il tempo consuma*) rielaborazione di un suo lavoro storico, genera a sua volta altre opere più o meno collegate, sospese tra passato e presente, rende omaggio a un artista poliedrico come Michele Sambin: pittore, musicista, cineasta, uomo di teatro e pioniere dell'arte video. *L'archè* e la *téchnè* (due termini che danno il titolo all'esposizione) sono i due poli verso cui oscilla l'immaginario di Sambin, laddove la tecnica – che si incarna di volta in volta in dispositivo (pittorico, scultoreo, installativo, filmico, sonoro, performativo) – non si pone come principio generatore di tutte le opere,

né tanto meno come fine ultimo, bensì come paradigma, punto di vista da cui rivelare l'essenza stessa delle cose. *Archè/Téchnè* rappresenta inoltre l'occasione per riprendere una ricerca che l'artista all'epoca non esplorò in tutte le sue varianti e possibilità, incalzato dal flusso e dall'ansia di voler battere nuove strade, in un contesto storico-artistico in costante fermento ed evoluzione. L'installazione su tre schermi è solo l'inizio di un percorso espositivo che continua con altri lavori, a partire dalla pittura, passione che attraversa tutta l'attività di Sambin dagli anni '70 a oggi.

