

PROGETTO "IO LAVORO TO PUSH UP TALENTS, PER LO SVILUPPO LOCALE" WORK EXPERIENCE AUDIOVISIVI E MULTIMEDIALI A CURA DEL CINECLUB CANUDO

La work experience su audiovisivi e multimediali si articolerà in tre moduli (A, B, C) di 60 ore ciascuno, condotti da altrettanti docenti. Per la selezione dei partecipanti alla work experience "audiovisivi e multimediali" è sufficiente che i candidati possiedano almeno uno dei requisiti indicati di seguito, in corrispondenza di ciascuno dei tre moduli formativi. Saranno selezionati quattro candidati per ciascun modulo formativo, per un totale di 12candidati. Essi potranno candidarsi a frequentare uno dei tre moduli, per i quali saranno accertate le rispettive competenze, ma potranno far richiesta di frequentare da uditori anche altri moduli formativi, per i quali non siano in possesso dei requisiti, tra quelli elencati di seguito:

A1) COPYWRITING E SCENEGGIATURA: 30 ore (docente Antonio Musci)

Saranno affrontate le fasi di ideazione di un concept di comunicazione e/o di un soggetto originale per la produzione di un audiovisivo.

► Requisiti selezione

Competenze informatiche: conoscenza del pacchetto Microsoft Office.

Esperienza documentata: realizzazione di concept grafici o scrittura di soggetti per corti.

A2) LINGUAGGIO E PROGETTAZIONE AUDIOVISIVA: 30 ore (docente Antonio Musci)

Oggetto di questo modulo sarà la trasmissione di competenze relative alla grammatica e alla sintassi del linguaggio audiovisivo e l'apprendimento di tecniche di realizzazione di un cortometraggio.

► Requisiti selezione

Competenze informatiche: conoscenza del pacchetto Microsoft Office.

Esperienza documentata: ideazione e realizzazione di cortometraggi, spot, filmati, ecc.

B1) PROGETTAZIONE GRAFICA: 30 ore (docenti Francesco Delrosso, Saverio Rociola)

Saranno trasmesse competenze relative alla progettazione e realizzazione grafica di visual, locandine, manifesti, flyer, brochure ed altro materiale grafico. Saranno utilizzati i seguenti programmi del pacchetto Adobe: Photoshop, Illustrator, InDesign.

► Requisiti selezione

Competenze informatiche: conoscenza base dei programmi Adobe Photoshop, Illustrator.

Esperienza documentata: creazione di visual, locandine o altro materiale grafico.

B2) WEB DESIGN: 30 ore (docente Stefano Ciannamea)

Saranno trasmesse competenze relative alla progettazione e realizzazione di siti web su piattaforma Wordpress.

► Requisiti selezione

Competenze informatiche: conoscenza piattaforma WordPress (o linguaggi HTML, CSS).

Esperienza documentata: realizzazione e/o gestione di siti web (blogspot, tumblr, ecc.)

C1) RIPRESA VIDEO: 30 ore (docente Paolo Bassi)

Saranno trasmesse competenze tecniche di ripresa video professionale con telecamere digitali HD

► Requisiti selezione

Competenze tecniche: capacità di utilizzo telecamere digitali HD di ultima generazione

Esperienza documentata: realizzazione riprese video per cortometraggi, spot, filmati, ecc.

C2) MONTAGGIO E POSTPRODUZIONE VIDEO: 30 ore (docente Paolo Bassi)

Saranno trasmesse competenze tecniche di montaggio video con il software Adobe Premiere

► Requisiti selezione

Competenze informatiche: conoscenza base del programma Adobe Premiere.

Esperienza documentata: realizzazione montaggio video per corti, spot, filmati, ecc.

Info: 340 2215793 – 340 6131760 | info@palazzotupputi.it | www.palazzotupputi.it